

# オーディブルだより



## Audibleで**学び直す**名作たち



「いつか読もう」が  
「読めた（聴けた）」に変わる

Audibleは、教科書に載るような文学作品も充実しています。

『吾輩は猫である』『沈黙』『罪と罰』……。

学生の頃は「読まなきゃ」と思っていた名作が、  
社会人になった今は、**驚くほど面白い**。

通勤中や掃除中でも少しずつ作品に触れられるので、  
「いつか読もう」と思っていた本に再挑戦しやすいんです。

「勉強しよう」と肩ひじ張らなくても大丈夫！

そんな気軽な生涯学習の相棒としても、  
Audibleは面白いサービスだと感じています。



あなたの  
おすすめ作品も  
ぜひ教えてください！

### 📖 おすすめの1冊

『プロだけが知っている小説の書き方』

Audibleは  
**クリエイティブな学び**が得られ  
る本も豊富です。

こちらは「小説を書く悩み」に  
Q&A形式で答えてくれる一冊。

文章を書く機会が多い方にも  
参考になる内容です。



### 耳寄りニュース

直木賞候補作がAudibleで聴ける！

第175回「直木賞」の候補作

蟬谷めぐ実さん『見えるか保己一』  
がAudibleで聴き放題です。

江戸時代を舞台に、全盲の学者  
塙保己一（はなわ ほきいち）の生涯  
をドラマチックに描いた小説です。



オーディブル司書  
ミッチー（発行人）

「一生読むことはないだろう」と諦めていたあの作品。  
社会人になってから、Audibleをきっかけに  
最後まで楽しめたときは感動しました。  
大人になってからの学びは「自分で選ぶ学び」。  
だからこそ楽しいのかもしれない。

Audible作品の紹介や  
耳読書の楽しみ方を発信中📖👂  
<https://audible-lab.com/>

▶ ブログはこちら

